

発表要項【皿回し発表会2025 in 神奈川】

この資料は「皿回し発表会2025 in 神奈川」の発表者向けの発表要項です。

発表会コンセプト

皿回しで挑戦する人を応援する

出演者が確認すること

形式

- ルーティン形式での演技を発表

演技時間

- 最長演技時間 6分間
- 最低演技時間 1分間

※全日本皿回し協会主催のイベントに限らず広く活躍できることを期待して、演技時間の幅を広く設定しています。演技時間を使い切る必要はありません。

準備と片付け

- 演技開始前の準備は1分以内に行うこと
- 演技終了後の片付けは1分以内に行うこと
- 演者側でアシスタントを用意することを認める

- 延長を希望する場合は、事前に相談すること

音楽について

- 音楽は1つのトラックにまとめる必要がある
- トラックの長さは演技の制限時間以内とする
- 運営は、再生と停止のみの操作しか行わない。フェードアウトなどは行わない
- 運営が用意した機器のみで楽曲を再生できる。アンプなどの持ち込みは不可

照明について

- 照明について、出演者が指示を出すことはできない

撮影について

- 演技撮影は「出演者の許可がある方のみ撮影可能」をポリシーとする
- 全日本皿回し協会は広報のために撮影を行います。ご協力お願いいたします

禁止事項

- 人間以外の動物を使用した演技
- 火、薬品など危険物の使用
- 会場内の人々に危害を加える可能性のある行為
- 会場を深刻に傷つける、あるいは、汚す可能性のある行為
- 公序良俗に反する演技
- 特定の政治・宗教を支持し、又はこれに反対するための行為
- そのほか運営が禁止すべきと判断した場合

アドバイスの要否

- エントリー時に、アドバイスの要否を選択できる

- ・「アドバイス必要」を選択した演者には、演技終了後に全日本皿回し協会 運営チームより助言を行う
- ・希望者が多い場合は、①若手②次の挑戦を控えている演者を優先する

その他

- ・本要項に記されていない事項については運営の判断となる
- ・怪我や事故などに関しては責任を負わない
- ・不明点があれば運営に連絡すること

エントリー

エントリー期間

2024年12月15日-2025年1月5日

規模

5-15名前後の発表を想定している。エントリーは先着順。

エントリーフィー

対象	エントリーフィー
高校生以下	無料
学生	2000円
社会人	4000円

エントリーフォーム

※エントリー期間にフォームを掲載予定

以上